

# **Ambientação ao Moodle**

**João Vicente Cegato Bertomeu**





## Sumário

Ambientação ao Moodle.....	21
1. Introdução.....	25
2. Histórico da EaD .....	25
3. Utilizando as ferramentas do Moodle .....	26
4. Mensagens Privadas .....	29
5. Um pouco mais sobre EaD.....	32
6. Sincronia X Assincronia.....	32
7. Comunicação Assíncrona: Fórum.....	33
8. Estudando a distância.....	35
9. Conhecendo outras ferramentas do Moodle .....	36
10. Nosso curso no Moodle.....	38
11. Referências .....	39



# Ambientação ao Moodle

Olá, bem vind@ à ambientação à plataforma Moodle. A partir de agora vamos conhecer e aprender a utilizar algumas funções e ferramentas da plataforma que abriga nosso ambiente virtual de aprendizagem – além de conhecer um breve histórico da Educação a Distância (EaD).

Vamos lá?

## 1. Introdução

A grande inovação das últimas décadas na área educacional foi a criação, implantação e aperfeiçoamento de uma nova geração de sistemas de Educação a Distância (EaD) que passa a abrir novas possibilidades de se promoverem oportunidades, tanto quantitativas como qualitativas para a educação. A EaD, em linhas gerais, surge da necessidade do preparo profissional e cultural de milhões de pessoas que, por diversos motivos, não apresentavam possibilidades de frequentar de forma presencial as escolas regulares. Dentre essas principais dificuldades encontradas, solucionadas em grande parte pela EaD, podemos apontar as dificuldades que o aluno apresentava em dispor de uma escola próxima a sua casa, ou de tempo disponível para conciliar o horário fixo das escolas convencionais com o período de trabalho.

## 2. Histórico da EaD

- O ensino a distância foi registrado pela primeira vez nos EUA, em Boston, na Gazette de Boston, em 20 de março de 1728, pelo anúncio de um novo método de se ensinar a distância ministrado por Caleb Philips.
- No Brasil, a Educação a Distância foi oferecida pelo Instituto Monitor em 1939 e pelo Instituto Universal Brasileiro em 1941.
- Em 1996, a EaD passa a fazer parte oficialmente, como modalidade de educação, da Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional – LDB – Lei n. 9394, de 20 de dezembro de 1996, artigo 80.

- A evolução da EaD no Brasil deu-se por vários ciclos, que estão relacionados com o desenvolvimento das mídias e de suas diferentes linguagens:



Ensino por correspondência



Rádio-educação



Tele-educação



Internet e videoconferências

Você, por exemplo, está agora utilizando o Moodle, que, como vimos anteriormente, é um Ambiente Virtual de Aprendizagem – AVA. Aqui você encontrará diversas funcionalidades que o auxiliarão na construção de seu conhecimento e vivência de diferentes situações de aprendizagem que foram previamente planejadas e organizadas por uma equipe multidisciplinar. Podemos afirmar que este é um curso em EaD mediado por tecnologia.

Vamos agora iniciar nosso reconhecimento do Moodle – nosso Ambiente Virtual de Aprendizagem?

Nesse ambiente virtual é onde vamos aprender o conteúdo preparado por professores, desenvolvendo, coletivamente, os recursos pedagógicos e os materiais didáticos.

### 3. Utilizando as ferramentas do Moodle

Assim que acessamos o ambiente, a primeira coisa a fazer é editar nosso perfil, inserindo informações e uma fotografia. Veja como fazer.

1. No ambiente Moodle, procure o quadro **Administração**.



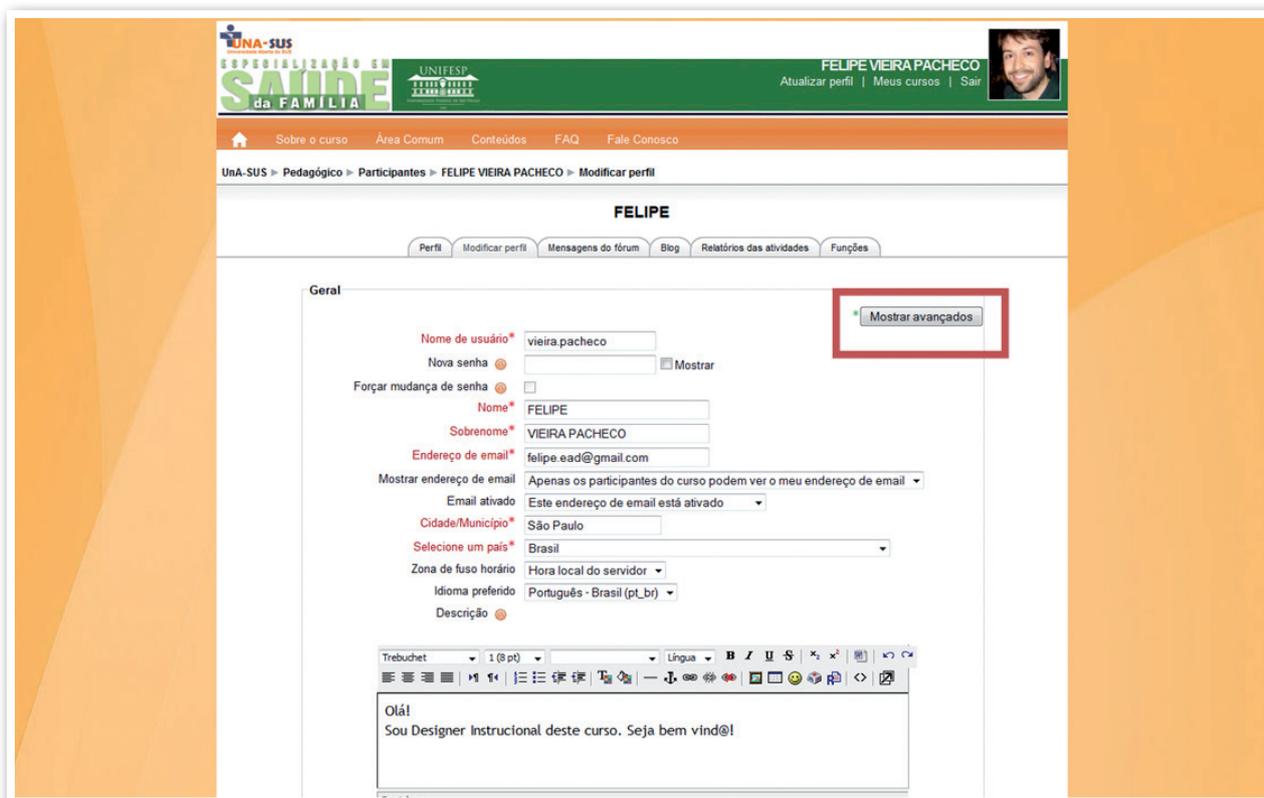
2. A seguir, clique em **Perfil**. Uma nova janela se abrirá.



3. Clique em **Modificar Perfil**.



4. Clique em **Mostrar Avançados**, no canto superior direito.



5. Preencha os campos solicitados.

Em **E-mail do tipo compilado**, mantenha a opção **Assuntos** para receber resumos diários das discussões em seu email.

Em **Monitoramento de fórum**, mantenha a opção **Sim, ponha em evidência as novas mensagens**. Assim você saberá quando novas mensagens chegaram.

6. No campo dedicado à redação de texto, redija uma apresentação informal, contando um pouco sobre você.
7. Você pode também inserir uma fotografia, buscando nos arquivos de seu computador. Prefira uma na qual apareça claramente seu rosto.
8. Ao final, não se esqueça de clicar em Atualizar Perfil.
9. Desejando reeditar alguma coisa, basta refazer o mesmo processo, a qualquer momento.

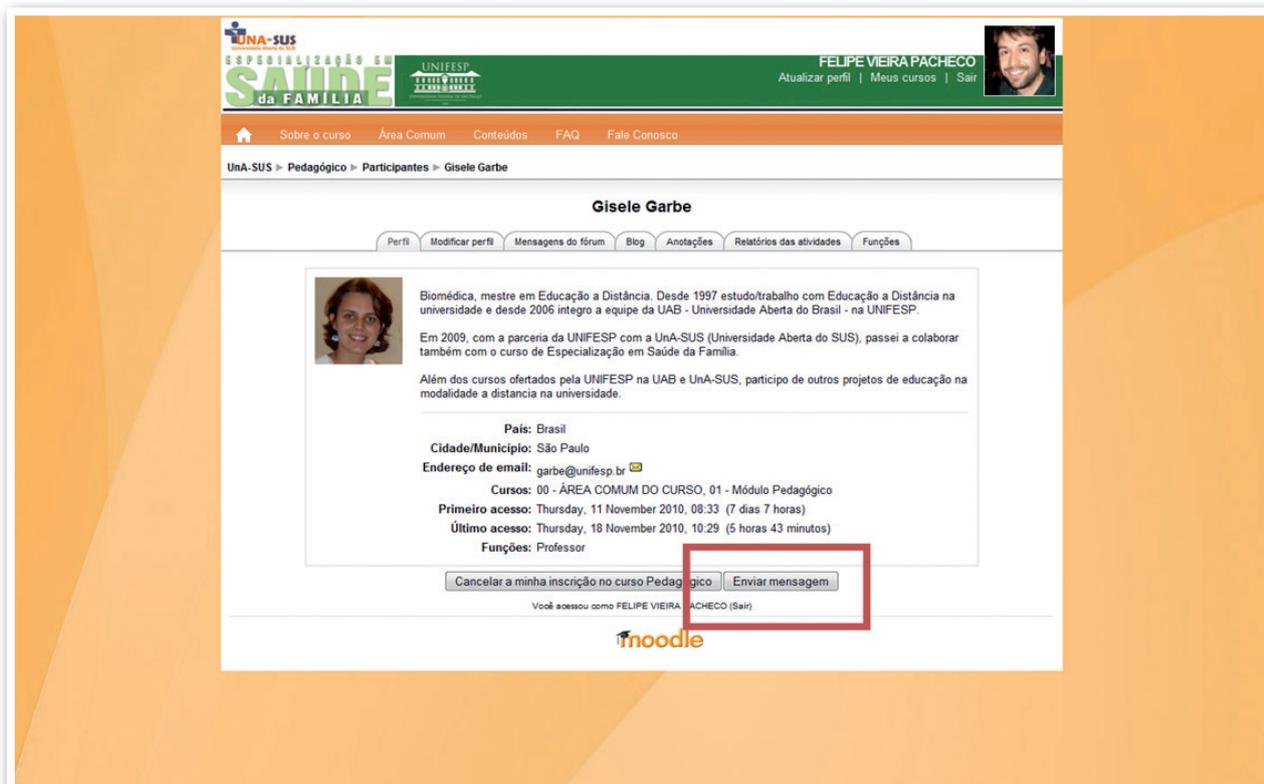
A seguir, aprenda a enviar mensagens privadas.

## 4. Mensagens Privadas

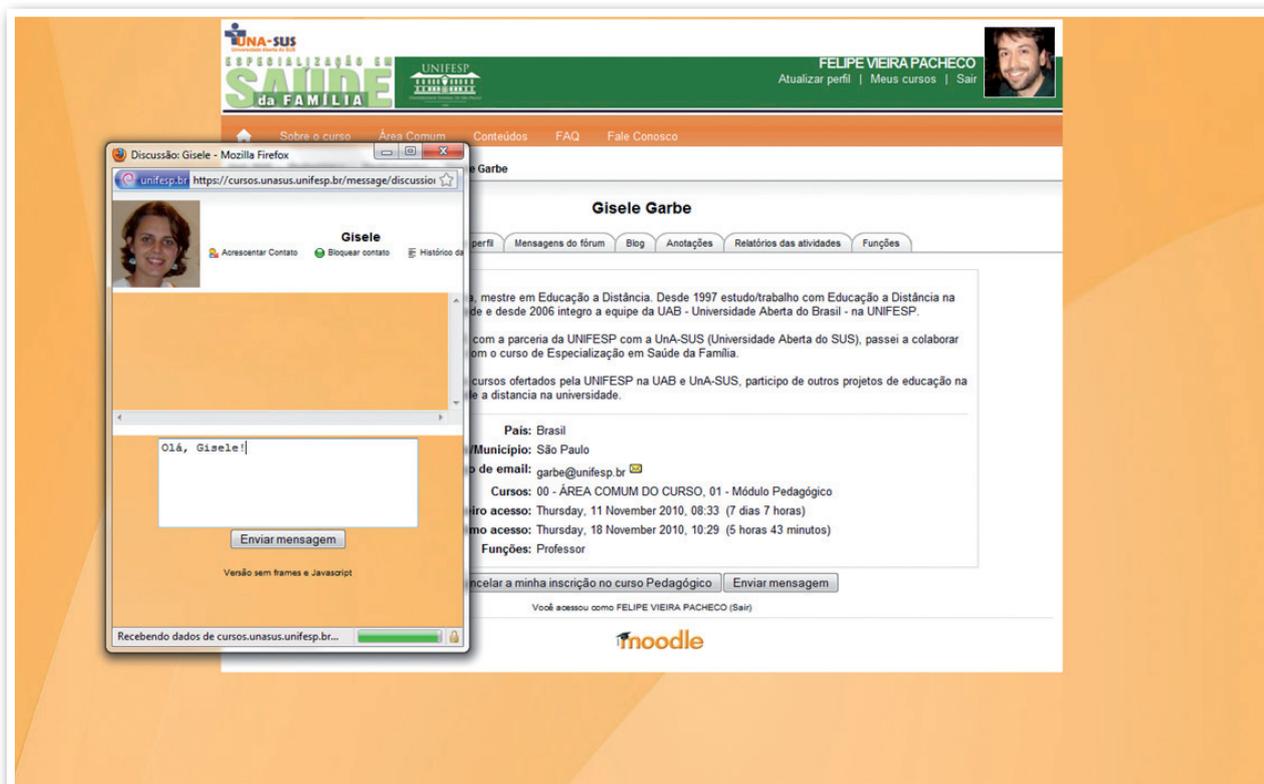
1. Para enviar mensagens privadas, clique em **Participantes**, no menu à esquerda no ambiente. Em **Participantes**, como o próprio nome indica, você terá acesso à relação de todos os participantes do curso, seus respectivos perfis e papéis no ambiente Moodle.

The screenshot shows the Moodle course interface for 'UNIA-SUS'. The top navigation bar includes 'Sobre o curso', 'Área Comum', 'Conteúdos', 'FAQ', and 'Fale Conosco'. The user profile 'FELIPE VIEIRA PACHECO' is visible in the top right corner. The main content area is titled 'Módulo Pedagógico' and contains a 'Car@ participante' section with introductory text about distance education. A left-hand sidebar menu is visible, with the 'Participantes' option highlighted by a red box. Below the main content, there is a 'Seleção de Eventos' section with radio buttons for 'Global', 'Curso', 'Grupo', and 'Usuário'.

- Escolha um dos participantes do curso. Clique para acessar o perfil do participante e a seguir clique em **Enviar Mensagem**.



- Redija a seu colega uma mensagem de boas vindas ou outro tema de seu interesse.



4. Ainda no menu à esquerda no ambiente Moodle, você pode acessar as mensagens que outros participantes lhe enviaram. Basta clicar na mensagem escolhida.



**SAIBA MAIS...**

No Moodle é possível selecionar seus contatos mais frequentes, o que facilita a visualização e troca de mensagens – além de ser possível recuperar o histórico de todas as mensagens trocadas com este contato.

Quando você recebe uma mensagem, ao lado da foto e nome da pessoa, aparece a opção **Acrescentar contato**. É só clicar, e você irá gradualmente formando sua lista de contatos!

**Acompanhe seu desempenho no Moodle!**

Para saber o que você já fez e o que não fez ainda, clique na aba **Relatório de Atividades** dentro de seu Perfil!

## 5. Um pouco mais sobre EaD

Agora que você já sabe um pouco sobre Moodle, vamos continuar com alguns conceitos de EaD. Vamos lá?

A EaD é uma modalidade de educação em que professores e alunos estão separados, planejada por instituições e que utiliza tecnologias de comunicação (MAIA, 2007:06).

Nesta modalidade identificamos uma separação geográfica e espacial entre os participantes dos processos de ensino e de aprendizagem – essa é uma das principais diferenças entre essa modalidade e o ensino presencial. Se observarmos que na sociedade da informação o conhecimento não é restrito à sala de aula, poderemos compreender que é possível aprender e construir novos saberes utilizando um ambiente virtual.

Para diminuir a sensação de distanciamento, é importante que você acesse o ambiente Moodle e participe das situações propostas frequentemente; procure se comunicar com o seu tutor e também com todos os seus colegas. Você identificará a riqueza que se constrói a partir da troca de experiências, de conhecimentos e de pontos de vista diferentes.

## 6. Sincronia X Assincronia

Além da **separação física**, os alunos e professores também experimentam uma **separação temporal** nos cursos a distância. Tal separação permite que o participante estude e realize as atividades sem que necessariamente o tutor esteja no mesmo instante participando do processo.



### SAIBA MAIS...

*Você pode perceber que em função dessa separação temporal, o participante tem uma maior flexibilidade de horário para organizar seus estudos e suas tarefas.*

Mesmo não existindo a obrigatoriedade de tutores e alunos estarem no mesmo instante interagindo no ambiente, é importante esclarecer que poderá acontecer de o tutor propor situações chamadas **síncronas**.

As situações síncronas são aquelas em que a comunicação entre os participantes do processo acontece em tempo real. No mesmo instante tutor e aluno poderão conversar em um chat ou até utilizar o recurso da Webconferência. Você poderá ver, ouvir e conversar com os participantes.

As situações de comunicação que não acontecem em tempo real são chamadas de **assíncronas**. Podemos citar o fórum e o e-mail como exemplos dessa categoria.

A separação física, geográfica e temporal são características próprias da educação a distância e, por esse motivo, você deve prestar muita atenção e se organizar efetivamente para realizar o seu curso onde e quando você quiser e puder. Em EaD, o aluno é mais autônomo e também mais responsável pela sua aprendizagem.

Você deve estar comprometido com o curso, realizar e participar realmente de todas as atividades, de modo a sentir-se inserido no processo de aprendizagem e poder aproveitar todo o potencial que essa modalidade oferece por meio das diferentes mídias e recursos.

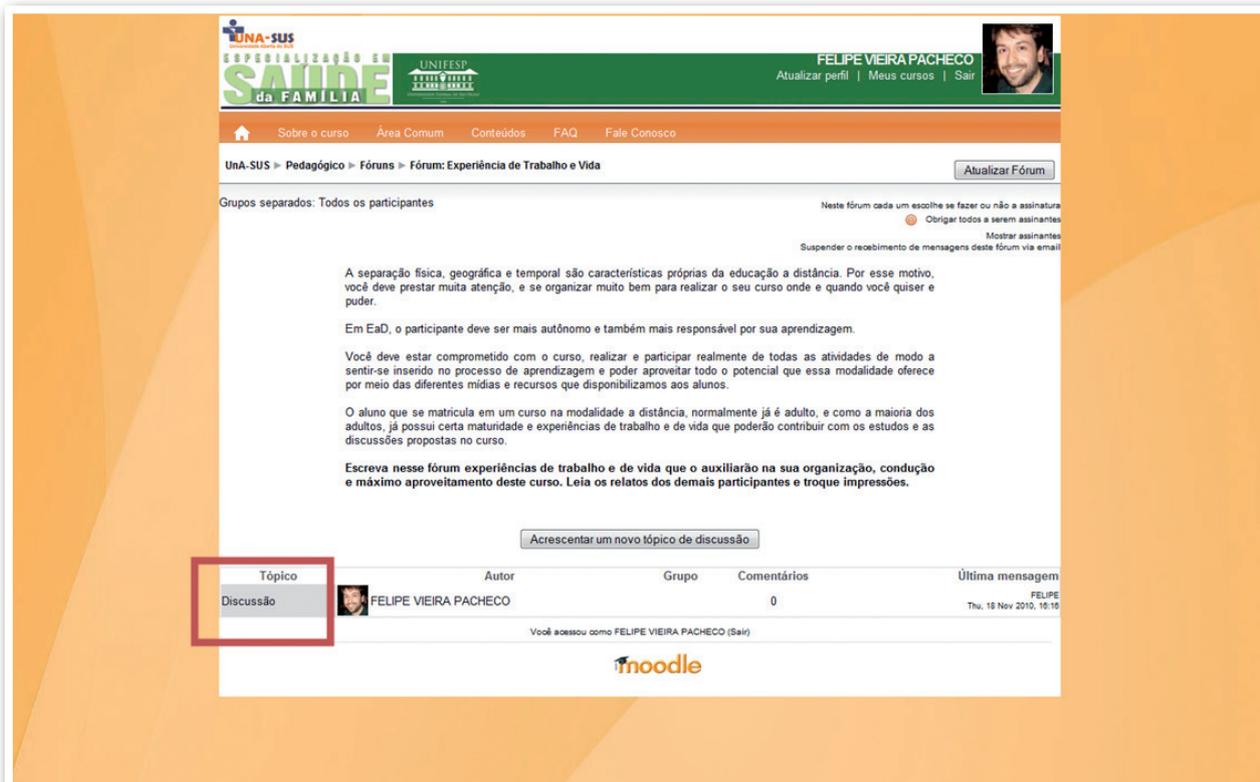
## 7. Comunicação Assíncrona: Fórum

O fórum será o meio de comunicação para enviar suas dúvidas, comentários, relatos de experiências, além de ler as mensagens dos colegas e tutores.

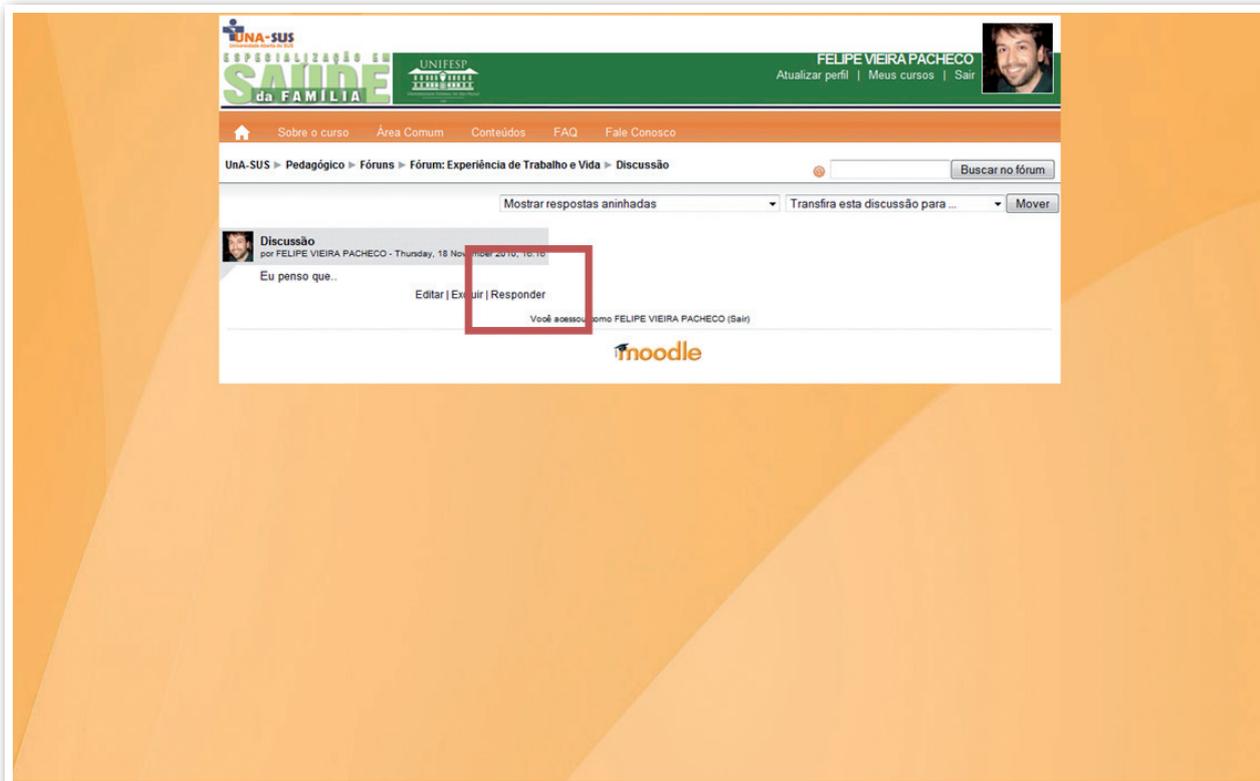
1. Para enviar mensagens ao fórum, clique no fórum disponível de acordo com o assunto:

The screenshot shows a Moodle course interface. On the left, there is a calendar for November 2010 and a 'Seleção de Eventos' menu with options for 'Global', 'Curso', 'Grupo', and 'Usuário'. Below that is a 'Usuários Online' widget showing 'Nenhum' users. The main content area features a navigation menu with three units: 'Ambientação ao Moodle', '1 Conceções pedagógicas e o ensino na área da saúde', and '2 Medicina baseada em evidências'. Each unit lists resources like 'Objetivos de Ensino', 'Apresentação', 'Problemática', 'Referencial Teórico [HTML] [pdf]', 'Atividades', 'Fórum', and 'Material Complementar'. Below the navigation menu, there is a forum post titled '2 Ambientação ao Moodle' by 'Autor: João Vicente' from '22 a 26/11'. The post includes 'Objetivos de Aprendizagem', 'Referencial Teórico' (with HTML and PDF links), and 'Atividades' (a 'Questionário - Ambientação'). At the bottom, a 'Fórum' section is highlighted with a red box, containing 'Fórum de Dúvidas da Ambientação' and 'Fórum: Experiência de Trabalho e Vida'.

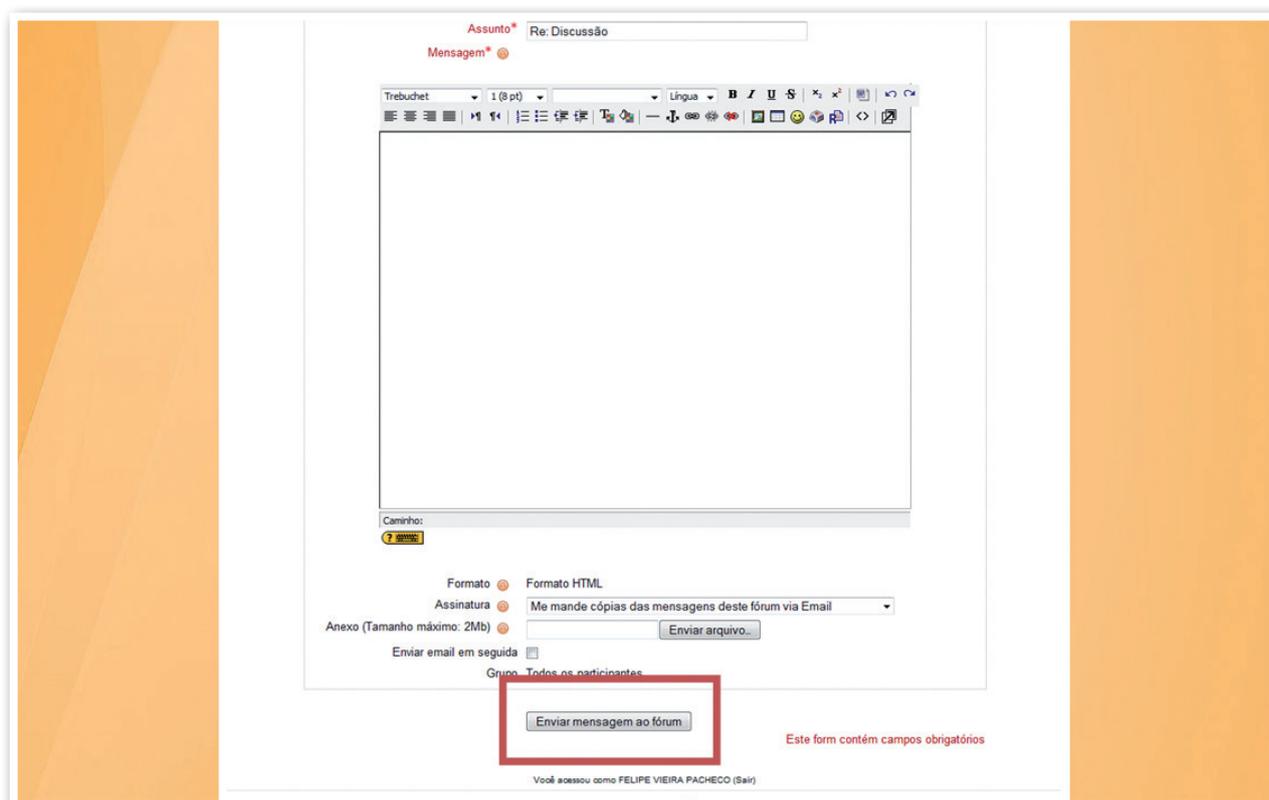
- O fórum poderá ter vários tópicos que serão abertos pela equipe do curso, e servem para direcionar e organizar as mensagens por assunto. Selecione o tópico que desejar.



- Após acessar o tópico desejado e ler as postagens, clique em **Responder** para adicionar um comentário.



4. Nessa tela você redigirá sua mensagem – e se o fórum permitir poderá anexar um arquivo. Em seguida, clique no botão **Enviar mensagem ao fórum**. Veja:



O aluno que se matricula em um curso na modalidade a distância, normalmente já é adulto, e já possui certa maturidade e experiências de trabalho e de vida que poderão contribuir com os estudos e as discussões propostas no curso.

Procure participar ativamente dos fóruns e dialogue com o tutor para trocar idéias, compartilhar saberes e construir novos conhecimentos.

## 8. Estudando a distância

Muitas vezes, os alunos que iniciam um curso a distância sentem muita ansiedade e solidão. Conheça algumas situações que poderão amenizar esses sentimentos e contribuir para o seu bom desempenho no curso:

- Leia todo o material disponível com atenção e faça alguns registros destacando as ideias que você considera mais relevantes;
- Organize seu dia de trabalho e sua semana. A EaD permite a flexibilidade no horário dos estudos, mas você deve destinar um horário para seus estudos e para realização das atividades e tarefas;

- Faça uma agenda de trabalho e organize seu tempo em relação a suas responsabilidades e às solicitações do curso;
- Vá além, na medida do possível, explore o material complementar, navegue na Internet e nos sites sugeridos, busque o conhecimento;
- Dedique-se ao curso e aos estudos, o sucesso está em suas mãos e o bom desempenho depende muito de você;
- Vivencie esta experiência com toda intensidade, porque ela é única em sua vida e com certeza você será uma pessoa diferente quando o curso terminar.

## 9. Conhecendo outras ferramentas do Moodle

Agora, vamos conhecer outras ferramentas e funcionalidades do Moodle. Algumas, como o Glossário e a Wiki, não obrigatoriamente serão utilizadas em nosso curso, mas valem a pena ser conhecidas. Começamos, então, pela ferramenta **Tarefa**.

Como o nome já diz, a ferramenta **Tarefa** serve para envio de respostas via texto online ou envio de arquivos. Ao entrar em uma tarefa do curso (elas serão disponibilizadas pelos tutores) você encontrará o campo para edição do texto on-line ou envio de arquivos.

### Ferramenta **Questionário**

O **Questionário** no Moodle pode apresentar diversos tipos de questões. Neste nosso curso foram elaboradas questões do tipo verdadeiro-falso, múltipla escolha e associação entre colunas.

Há a possibilidade de configurar o questionário de inúmeras maneiras, no curso optamos por permitir que cada participante responda e envie cada questionário por três vezes, sendo que será registrada a nota mais alta obtida nas tentativas realizadas. Note que as alternativas podem ser embaralhadas a cada tentativa, fique atento! Também poderá ser apresentado um comentário (feedback) em algumas questões após o envio das respostas.

UNIVERSIDADE FEDERAL DO RIO DE JANEIRO  
UNIFESP

FELIPE VIEIRA PACHECO  
Atualizar perfil | Meus cursos | Sair

Sobre o curso Área Comum Conteúdos FAQ Fale Conosco

UnA-SUS > Pedagógico > Questionários > Questionário - Ambientação > Tentativa 1

Atualizar Questionário

Info Resultados Visualização prévia Editar

**Visualização prévia de Questionário - Ambientação**

Iniciar novamente

1 Aponte a sequência histórica em que ocorreram os principais ciclos da EaD no Brasil:

Notas: 1

Escolher uma resposta.

- a. A modalidade a distância passou pelo ensino por correspondência, da tele-educação, chegando ao uso de Internet e de videoconferências, a partir do final da década de 90.
- b. A modalidade a distância passou pelo ensino por rádio-educação, teve a fase do ensino por correspondência e da tele-educação, chegando ao uso de internet e de videoconferências, a partir do final da década de 90.
- c. A modalidade a distância passou pelo ensino por correspondência, teve a fase da rádio-educação e da tele-educação, chegando ao uso da internet e de videoconferências, a partir do final da década de 90.
- d. A modalidade a distância passou pela fase da rádio-educação e da tele-educação, chegando ao uso da internet e das videoconferências, a partir do final da década de 90.

Salvar sem enviar Enviar tudo e terminar

Você acessou como FELIPE VIEIRA PACHECO (Sair)

Conheça agora o **Glossário**.

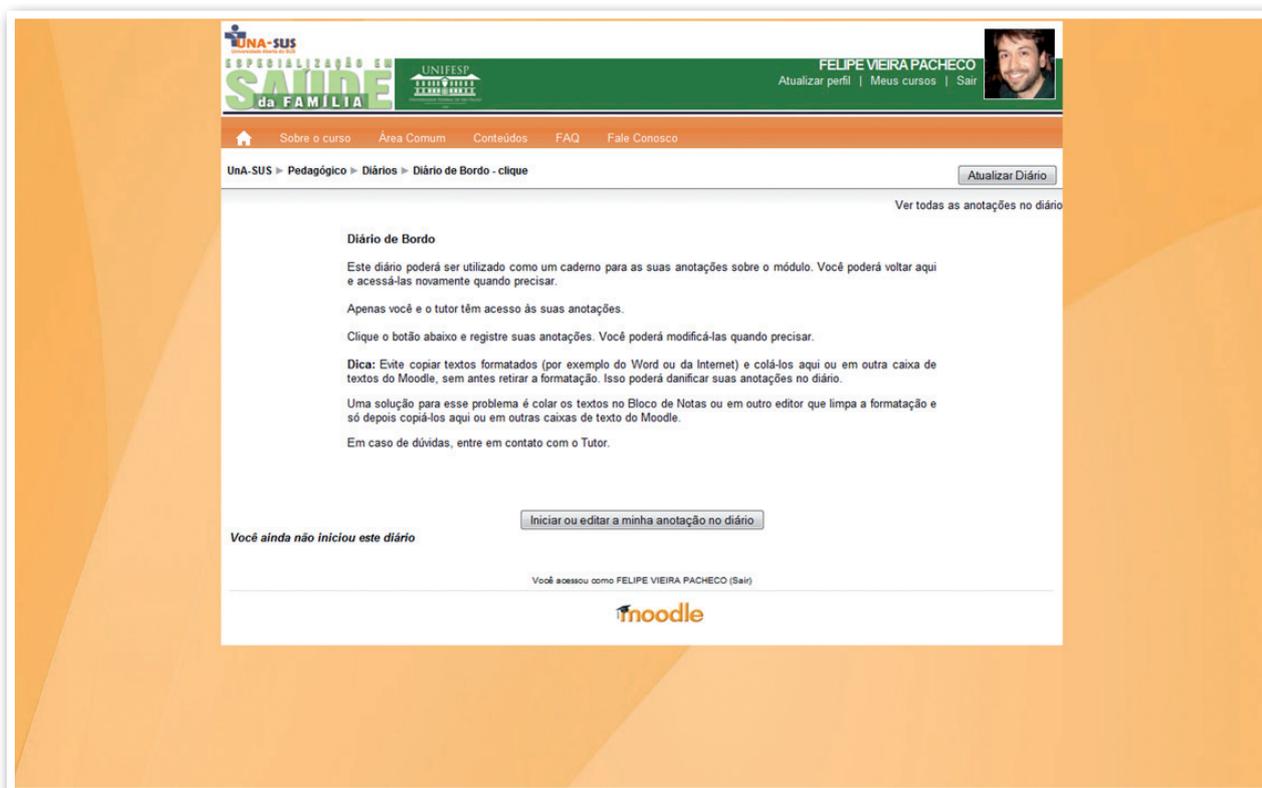
O **Glossário** do Moodle é colaborativo, isto é: todos podem inserir itens, inclusive os alunos. Aqui os participantes precisam de um alto nível de organização, um esforço de síntese, uma postura investigativa e colaborativa, além de espírito crítico.

1. Para participar, você deve clicar em **Inserir novo item**.
2. Digite o termo que deseja inserir em conceito e escreva sua contribuição.
3. Você pode também comentar as postagens dos colegas.

Chegou a vez da ferramenta **Diário**.

O **Diário** é um espaço para construção de textos de reflexão ou de síntese de aprendizagem. As anotações são pessoais e não serão vistas por outros participantes. O tutor poderá adicionar comentários e avaliações a cada anotação no **Diário**. Você pode utilizar o **Diário** para realizar apontamentos e guardar informações que julgar interessantes. Não se preocupe, seus colegas não terão acesso ao conteúdo do seu diário.

**Atenção:** não use o Diário para colar dos textos do curso. Além de o espaço disponível ser limitado, você corre o risco de se confundir com a autoria dos textos.



Por último, conheça a **Wiki**.

A ferramenta **Wiki** permite a construção de um texto conjuntamente, com vários participantes, no qual todos podem editar e dar contribuições. Ela favorece a aprendizagem colaborativa, na medida em que é obrigatoriamente realizado em grupos ou parcerias.

Agora que você já conhece algumas ferramentas do Moodle, pode navegar à vontade, explorando todos os links e espaços.

Se tiver dúvidas, conte sempre com seu tutor.

Você deve ter reparado que há várias outras ferramentas, que você irá conhecendo pouco a pouco, sempre com o apoio de nossos tutores.

## 10. Nosso curso no Moodle

Vamos entender agora como seu curso está disposto no Moodle? Conheça agora algumas opções que você encontrará nos menus do ambiente.

### Quadros laterais

Nos quadros laterais à esquerda estão outras interfaces auxiliares ao processo ensino aprendizagem.

Conheça algumas delas:

- **Aviso:** Nesse espaço serão divulgadas algumas informações de interesse geral e sobre temas técnicos e de secretaria.
- **Participantes:** Como vimos, é a lista de todos os participantes do curso. Clicando no nome de cada um é possível visualizar seu perfil e enviar mensagens privadas.
- **Mensagens:** Com esta ferramenta é possível enviar mensagens privadas aos participantes, e ler as recebidas. A cada mensagem recebida, é possível adicionar o remetente a uma lista de contatos. Toda vez que há mensagens novas desses contatos, elas aparecem automaticamente nesse espaço.
- **Atividades:** Todas as tarefas, fóruns, questionários, ou outras atividades, inseridas nos quadros centrais, são aqui organizadas por tipo de atividade.
- **Administração:** Nesta opção o participante pode visualizar suas notas ou visualizar/modificar seu perfil.
- **Calendário:** Você tem à mão um calendário para consultar datas e organizar seus estudos.
- **Usuários Online:** Saiba quais participantes do curso estão ou estavam conectados nos últimos 5 minutos. Você pode visualizar o perfil e enviar mensagens aos usuários online. Basta clicar sobre o nome do participante.



**SAIBA MAIS...**

*A Educação a Distância não é melhor nem pior do que o ensino presencial, ela é diferente e por isso você deverá aproveitar todas as situações para aprender, crescer e fazer descobertas.*

*Vivemos na sociedade da informação, no mundo do conhecimento e você tem acesso ao saber, utilize-o da melhor forma para transformar-se e transformar a sua comunidade.*

## 11. Referências

MAIA, C.; MATTAR, J. **Abc da ead a educação a distância hoje**. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2007.

NUNES, I. **A história da ead no mundo**. In LITTO, F.; FORMIGA, M. (org.) Educação a distância: o estado da arte. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2009.